

## Artist CV

---

### Hyelim Cha

2006 BFA in Media art, Kaywon school of art & design, Gyeonggi-do, Korea

### SOLO EXHIBITIONS

- 2024 Eternal Return\_Black, PIBI Gallery, Seoul, Korea
- 2023 The Last Museum, Artspace Tribowl, Project Space Kosmos, Incheon, Korea  
Yellow Kid #5, Gallery Mark, Seoul, Korea
- 2022 The Artifact:list of artifacts from O to Z, AVP Lab, Seoul, Korea
- 2021 Night Movers, TINC, Seoul, Korea  
Celebes, Kulturabteilung der Botschaft der Republik Korea, Berlin, Germany  
Music score for spiral movement, Post Territory Ujeongguk, Seoul, Korea
- 2020 Bellows Hill, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2018 Substitute Theaters, PS 333 Gallery, Seoul, Korea
- 2017 Tuning pegs, Gallery Mark, Seoul, Korea
- 2016 The Coconut Girl, NONBerlin, Germany
- 2015 Birthmark:Benandanti trail, Gallery Mark, Seoul, Korea  
The Coconut Girl, Book Nomad a. school, Seoul, Korea
- 2014 Metallurgy, Gallery hyundai Window Gallery, Seoul, Korea
- 2013 The Arms of the Night\_ Arts Council Korea Insa Art Space, Seoul, Korea  
Wonderwall; Postponed Room, Opsi Art, Seoul, Korea
- 2012 The World as Exchange X\_ A Prelude to Crystal, BEHIVE, LEEAHN GALLERY, Seoul, Korea  
Stamp of the Moon\_Follow the Yellow Line, Art Base Ddanggool, Seoul, Korea
- 2011 The World as Exchange X, 3F, 10-32, Jamwon-dong, Seoul, Korea  
Pit Stop, Seoul Art Space-Hongseun, Seoul, Korea
- 2010 Paraxis:Intermediate Story, Space Hamilton, Seoul, Korea
- 2009 Duple Negative, Munhwallbo Gallery, Seoul, Korea
- 2006 Hyper-Hybridization, Alternative Space Loop, Seoul, Korea

### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024 Incheon Art Bank Exhibition <Seeing Incheon>, Incheon Foundation For Arts & Culture, Incheon, Korea

## PIBI GALLERY

- 2022 Techniques of Becoming, Total Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea  
FLAME TP 2022, HOTEL COZZI Zhongxiao Taipei, Taiwan  
Exhibition of Floor Plans, AVP Lab, Seoul, Korea
- 2021 Onto-Cartography, HoMA, Hongik Museum of Art, Seoul, Korea
- 2020 KUNST SUPER MARKT, DNA Gallery, Berlin, Germany  
Contemporary Story, KUMA museum, Gyeonggi-do, Korea  
We\_Yeoksam 1 Cultural Center, Seoul, Korea
- 2018 How Many Steps, PS 333 Gallery, Seoul, Korea  
recentwork gallery project 2, ThisWeekendRoom, Seoul, Korea
- 2017 In-depth, Shinsegae Gallery, Incheon, Korea  
99% Design EXPO, COEX, Seoul, Korea  
Not your ordinary art storage, SongEun Art Storage, Seoul, Korea
- 2016 Korea Figurative Painting 2016, INDIPRESS Gallery, Seoul, Korea  
DIE NEUE WAISENBRÜCKE, Märkisches Museum, Berlin, Germany
- 2015 Analytical Index, Cake Gallery, Seoul, Korea  
mindful mindless, SOMA Museum of Art, Seoul, Korea  
APMAP\_researcher's way, Amorepacific Museum, Gyeonggi-do, Korea  
Korea Figurative Painting 2015, Palais de Seoul, Seoul, Korea  
The Features of this Land, AIAV Gallery, Yamaguchi, Japan
- 2014 Eyes on Painting : Multi-Painting, OCI Museum, Seoul, Korea  
Everybody has stories, Gyeonggi Museum of Modern Art, Gyeonggi-do, Korea
- 2013 SongEun Art Award, SongEun Art Space, Seoul, Korea  
Modernity and Technology, Culture Station Seoul 284, Seoul, Korea  
An Isle of Aroma, Seoungsuzang, Seoul, Korea  
Near Future, Distant relief\_Gallery White Block, Gyeonggi-do, Korea
- 2012 Meta Empire, Daegu Exhibition Convention Center EXCO, Daegu, Korea  
Korea Tomorrow 2012, Hangaram Art Museum, Seoul Arts Center, Seoul, Korea  
NANJI ART SHOW- Phantasma Korea, Seoul Museum of Art Nanji Art Studio Nanji Gallery, Seoul, Korea  
NANJI ART SHOW- ROUNDABOUT, Seoul Museum of Art Nanji Art Studio Nanji Gallery, Seoul, Korea  
Pride of Place – Yeosu International Art Festival, Yeulmaru, Yeosu, Korea  
On Manner of Forming, Edwin's Gallery, Jakarta, Indonesia  
Up and Comers, Total Museum of Contemporary Art, Seoul, Korea
- 2011 Being with You, BE-HIVE, Seoul, Korea

## PIBI GALLERY

- No Map, Seoul Art Space-Hongseun, Seoul, Korea
- Shadow from the Empty(Cha Hye-Lim, Oh Yong-Seok) LEEAHN GALLERY, Daegu, Korea
- RE: Nature, Space CAN, Seoul, Korea
- Streeting the Street, Gahoidong 60, Seoul, Korea
- 2010 Ctrl+VExhibition, Kyounggi University Museum, Suwon, Korea
- Perfect, AnseongArtstudio, Anseong, Korea
- Secret Practice, Art space Aleph, Mokpo, Korea
- 2009 Shall We Dance – Red Nap, TheCulture\_SPACE OF ART, ETC, Seoul, Korea
- SongEun Art Award, Insa Art Center, Seoul
- Common Practice, Seo Gallery, Seoul
- New Energy, inaugural exhibition for Seoul Art Space SEOGYO, Seoul, Korea
- 2008 SeogyoNanjang, TheCulture\_SPACE OF ART, ETC., Seoul, Korea
- Drama Station 2.0, Alternative Space Loop, Seoul, Korea
- Visibie Sound part II – ‘very trivial’, KT&G Sangsangmadang, Seoul, Korea
- House- Memory, Ilmin museum of Art, Seoul, Korea
- 2007 Youido Public Art Project, Yeouido Park, Seoul, Korea
- Visibie Sound, Seoul National School for the Deaf, Seoul, Korea
- Three Points of View through the Body, Gallery Andante, Seoul, Korea
- Hello, Chelsea! 2007, PS 35 Gallery, New York, USA
- 2006 Parasite Services 1.0, Artspace Hue, Seoul, Korea

### **RESIDENCY**

- 2019-2020 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2017-2018 Seoul Art Space\_Geumcheon, Seoul, Korea
- 2015 AIAV (Akiyoshidai International Art Village), Japan
- 2013 Gyeonggi Creation Center, Gyeonggi-do, Korea
- 2011-12 Seoul Museum of Art Nanji Art Studio, Seoul, Korea
- 2011 Seoul Art Space-Hongseun, Seoul, Korea

### **AWARD**

- 2020 Incarnation Cultural Arts Foundation - Incarnation Art Award
- 2013 Songeun Art and Cultural Foundation – Songeun Art Award, Korea
- 2008 Selected Artist of Drawing Center Archive, SOMA Museum of Art, Seoul, Korea

## **GRANTS**

- 2023 Seoul Foundation for Arts and Culture, Visual Arts – support for artists
- 2022-2023 Incheon Foundation For Arts & Culture- support for artists
- 2022 Seoul Foundation for Arts and Culture, Visual Arts – support for artists
- 2021 Seoul Foundation for Arts and Culture, Visual Arts – support for artists
- 2020 Seoul Foundation for Arts and Culture, Visual Arts – support for artists
- 2019 Arts Council Korea, International Exchange  
-INTERNATIONAL ARTIST-IN-RESIDENCE (KünstlerhausBethanien, Berlin, Germany)
- 2018 Seoul Foundation for Arts and Culture, Visual Arts – support for artists
- 2017 Seoul Foundation for Arts and Culture, Visual Arts – support for artists
- 2016 Arts Council Korea, International Exchange – support for artists (Berlin, Germany)
- 2015 Korea Arts Management Service\_Visual Arts Translation Support  
Seoul Foundation Arts and Culture Visual Arts – support for artists
- 2014 Arts Council Korea, Visual Arts, AYAF Research Trip, support for artists (Hungary, Budapest)
- 2013 Seoul Foundation Arts and Culture Visual Arts – support for artists  
Arts Council Korea ARKO Young Art Frontier(AYAF)
- 2012 Seoul Foundation Arts and Culture Visual Arts – support for artists
- 2011 Seoul Foundation Arts and Culture Visual Arts – NarT in SAS support for Project  
Seoul Foundation Arts and Culture Visual Arts – support for artists
- 2010 Seoul Museum of Art SeMA \_ Selected Exhibition support for artists
- 2009 Seoul Foundation Arts and Culture – support for Activities of artistic expression
- 2006 ARCO-Korean Cultural and Arts Promotion Fund;New start Program support for artists

## **PUBLICATION**

- 2013 Why I Paint, Book Nomad, (ISBN 9788997835263), Hyelim Cha et al.
- 2011 The World as Exchange X, Press kit Press, (ISBN 978 89 94663 29 6)

## Artist CV

---

### 차혜림

2006 계원조형예술대학 매체예술과 졸업

### 개인전

2024 Eternal Return\_Black, 피비갤러리, 서울, 한국

2023 The Last Museum, 예술공간 트라이보울, 프로젝트스페이스 코스모스, 인천, 한국

Yellow Kid #5, 갤러리 마크, 서울, 한국

2022 디아티팩트:알파벳 o층부터 z층까지 존재하는 artifact 목록들, 시청각랩, 서울, 한국

2021 Night Movers, 디스이즈낫어처치(TINC), 서울, 한국

Celebes, 주독일한국문화원 Kulturabteilung der Botschaft der Republik Korea, 베를린, 독일

나선운동악보, 탈영역우정국, 서울, 한국

2020 Bellows Hill, 퀸스틀러하우스 베타니엔 Künstlerhaus Bethanien, 베를린, 독일

2018 대체극장들 Substitute Theaters, PS 333 갤러리, 서울, 한국

2017 Tuning pegs : 어둠의 설계자들, 갤러리 마크, 서울, 한국

2016 'The Coconut Girl', NON Berlin, 베를린, 독일

2014 야금술 Metallurgy, 갤러리 현대\_윈도우 갤러리, 서울, 한국

2013 밤의 무기들, 한국문화예술위원회 인사미술공간, 서울, 한국

2012 교환 X로서의 세계\_결정의 서막, 비하이브, 리안갤러리, 서울, 한국

2011 교환 X로서의 세계, 잠원동 10-32번지, 서울, 한국

2010 중간 스토리 paraxis:intermediate story, 공간 해밀톤, 서울, 한국

2006 Hyper-Hybridization, 대안공간 루프, 서울, 한국

단체전

- 2024 인천미술은행 신소장품 기획전시 <인천을봄>, 인천문화재단, 인천
- 2022 비커밍의 기술(Techniques of Becoming), 토탈미술관, 서울  
FLAME TP 2022, HOTEL COZZI Zhongxiao Taipei, 타이베이, 대만  
Exhibition of Floor Plans, 시청각랩, 서울, 한국
- 2021 존재의 지형도:관계와 얽힘들, 홍익대학교 현대미술관, 서울, 한국
- 2020 KUNST SUPER MARKT, DNA 갤러리, 베를린, 독일  
동시대 이야기, 쿠마미술관, 경기도, 한국
- 2018 How Many Steps, PS 333 갤러리, 서울, 한국  
금천예술공장 오픈 스튜디오 개막식 스크리닝, 금천예술공장, 서울, 한국  
recentwork gallery project 2, 디스위켄드룸 기획, 서울, 한국
- 2017 In-depth, 신세계 갤러리, 한국  
99% Design EXPO, COEX, Seoul, Korea  
송은수장고: Not your ordinary art storage, 송은수장고, 서울, 한국
- 2016 Korea Figurative Painting 2016, 인디프레스 서울, 한국  
DIE NEUE WAISENBRÜCKE, Märkisches Museum, 베를린, 독일
- 2015 분석적 목차, 케이크 갤러리, 서울, 한국  
무심(無心), 소마미술관, 서울, 한국  
APMAP\_researcher's way, 아모레퍼시픽 미술관, 경기도, 한국  
Korea Figurative Painting 2015, 팔레드 서울, 서울, 한국  
The Features of this Land, AIAV, 일본  
Nap Café\_Pit Stop(Project by Hyelim cha), AIAV, 일본
- 2014 시대의 눈-회화 :Multi-Painting, OCI 미술관, 서울, 한국  
누구나 사연은 있다, 경기도 미술관, 경기도, 한국  
HYPHEN, space k, 광주, 한국
- 2013 송은미술대상전(우수상 수상), 송은아트스페이스, 서울, 한국

## PIBI GALLERY

- 근대성의 새발견, 문화역서울284, 서울, 한국
- 국가의 환영, 인천 중구 및 개항장 일대, 인천, 한국
- 가까운 미래 먼 위안, 갤러리 화이트블럭, 경기도, 한국
- 2012 메타 제국 Meta Empire, 대구전시컨벤션센터 엑스코, 대구, 한국
- 코리아 투모로우 2012, 예술의 전당 한가람 미술관, 서울 한국
- Phantasma Korea 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오 난지갤러리, 서울, 한국
- ROUNDABOUT 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오 난지갤러리, 서울, 한국
- 여수국제아트 페스티벌 장소의 금지 Pride of Place, 예울마루, 여수, 한국
- On Manner of Forming, Edwin's Gallery, 자카르타, 인도네시아
- UP AND COMERS 신진기예전, 토탈미술관, 서울, 한국
- 2011 Slow Mobile(Curated by Hyelim Cha), 선유도 공원, 서울, 한국
- 차혜림 오용석 2인전 Shadow from the Empty, 리안갤러리, 대구, 한국
- RE: Nature, 스페이스 캔 오래된 집, 서울, 한국
- 2010 Ctrl+V 展, 경기대학교 박물관, 수원, 한국
- 2009 김지원 차혜림 2인전 '붉은 낮잠', 그문화갤러리, 서울, 한국
- 예술실천전 '공통의 실천들', 세오갤러리, 서울, 한국
- 서교예술실험센터 개관전 New Energy, 서교예술실험센터, 서울 한국
- 2008 드라마방송국 2.0, 대안공간 루프, 서울, 한국
- 아주 사소한展, KT&G 상상마당, 서울, 한국
- 집- 기억展 일민미술관, 서울, 한국
- 2007 너의 섬 나의 섬 여의도展, 여의도 공원, 서울, 한국
- 보이는 소리展, 국립서울농학교(대안공간 루프 기획), 서울, 한국
- Hello, Chelsea! 2007, PS 35 Gallery, New York, USA
- 2006 Parasite Services 1.0, 아트스페이스 휴, 서울, 한국

레지던시

- 2019-2020 퀸스틀러하우스 베타니엔 Künstlerhaus Bethanien, 베를린, 독일
- 2017-2018 금천예술공장 입주 작가
- 2015 AIAV (Akiyoshidai International Art Village), Japan
- 2014 경기창작센터 입주작가
- 2011-2012 서울시립미술관 난지미술창작스튜디오 6기 입주작가
- 2011 서울시창작공간 흥은예술창작센터 1기 입주작가

수상

- 2020 인카네이션 문화예술재단 예술상
- 2013 송은미술대상 우수상, 송은문화재단
- 2008 소마미술관 드로잉센터 아카이브 등록작가 선정

지원

- 2023 서울문화재단 예술창작활동지원 작가
- 2022-2023 인천문화재단 인청형 예술인 지원
- 2020, 2021, 2022 서울문화재단 예술창작활동지원 작가
- 2019 한국문화예술위원회, 국제교류-예술가 해외 레지던스 지원-독일 베타니엔 스튜디오 참가지원  
퀸스틀러하우스 베타니엔(Künstlerhaus Bethanien, 베를린, 독일)
- 2017, 2018 서울문화재단 예술창작지원 작가
- 2016 한국문화예술위원회 국제 교류 지원 작가(베를린, 독일)
- 2015 예술경영지원센터 시각예술 도록/자료집 번역 지원 작가  
서울문화재단 예술창작지원 작가
- 2014 한국문화예술위원회 시각분야 AYAF 해외 리서치 트립 지원 작가 (헝가리, 부다페스트)
- 2013 한국문화예술위원회 AYAF (Arko Young Artist Frontier) 지원작가 선정
- 2012, 2013 서울문화재단 예술창작지원 작가



## PIBI GALLERY

- 2011 서울문화재단 NArT in SAS 선정 작가(프로젝트 기획)  
서울문화재단 시각예술 창작활성화 지원 작가
- 2010 서울시립미술관 SeMA 전시지원 작가 선정
- 2009 서울문화재단 예술표현활동지원
- 2006 한국문화예술위원회 뉴스타트 프로그램 지원 작가 선정

### 출판

- 2013 나는 왜 그림을 그리는가 북노마드, (ISBN 9788997835263), 차혜림 외 4명 저
- 2011 교환 X로서의 세계, Press Kit Press(ISBN 978 89 94663 29 6) 차혜림 저